

THEATER AM FADEN SPIELPLAN

MARIONETTENBÜHNE **2022** HASENSTR.32·7STUTTGART1
HELGA BREHME Tel.(0711) 604850

April

Sa 9.4. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**



Sa 9.4. 20:00 **Klassische indische Musik**

So 10.4. 11:00 *Debasish Ganguly (Sitar), mit Tabla*



So 10.4. 17:00 **Kathputli traditionelles indisches Puppen-
theater aus Rajasthan** Ravi Bhatt, Neeraj Bhatt

Do 21.4. 14:00 Uhr **Jorinde und Joringel**



So 24.4. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Sa 30.4. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**



Ausstellung

Werke von Karl Rettenbacher,
Christoff Schellenberger,
Ilya Epelbaum

Vor und nach den Vorstellungen
sowie nach Vereinbarung

Weitere Veranstaltungen (Ausstellungen,
Konzerte, Theatervorstellungen) werden
in den nächsten Monaten im Rahmen
des 50-jährigen Theater-Jubiläums
stattfinden und im Sommer wird es ein
Theaterfestival geben

Der nächste Spielplan erscheint im April

Programmänderungen vorbehalten, bitte beachten Sie unseren
aktuellen Spielplan im Internet. Bitte anmelden:
www.theateramfaden.de • Telefon 0711 - 60 48 50

Jorinde und Joringel ein Grimms Märchen

Jorinde wird von der Hexe in einem Vogel verwandelt. Joringel erlöst sie, nachdem er mit dem Drachen um die Wunderblume gekämpft hat. Kaspar und Pferd sind die Ansager. Es spielt Helga Brehme. Spieldauer 60 Min. ohne Pause



Der sternäugige Schäfer ein ungarisches Märchen

Der König verlangt von seinem Volk, dass jeder „zu Eurem Wohlsein königliche Majestät“ sagt, wenn er niest. Der Schäfer sagt es nicht, er muss dafür in den Bärenzwinger und in die Schlangengrube. Hofnarr gegen Hofmarschall, Ente und Prinzessin helfen, alles zu einem guten Ende zu bringen. Es spielen Helga Brehme und Velemir Pankratov / Franziska Rettenbacher. Spieldauer 60 Min. ohne Pause



Eintrittspreise	Puppenspiel Kinder 7,- Erwachsene 9,- Konzerte 16,- ermäßigt 12,-
------------------------	----------------------------------------------------------------------



Klassische Indische Musik

Debashish Ganguly Sitar, mit Tabla
Sa 9.4. 20 Uhr, So 10.4. 11 Uhr



Als Sohn des Flötisten und Komponisten Dhana Gopal Ganguly wuchs Debashish in zutiefst schöpferischer Umgebung auf. Seine frühe Ausbildung sowohl im Tablaspiel als auch in der Stimme inspirierte den preisgekrönten Virtuosen zu einem M.A. in Instrumentalmusik an der Rabindra Bharati Universität Kolkata. Lehrmeister von Archaya Ajoy Sinha Roy, Ustad Ali Akbar Khan, Ustad Dhyanesh Khan bis Smt. Sisirkana Dhar Chowdhury folgten. Debashish Ganguly tritt seit über 25 Jahren weltweit auf und komponiert ausserdem Musik für Filmproduktionen, Tanz und Theater.

Das Theater am Faden wird gefördert von

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Theater am Faden
Marionettenbühne Helga Brehme
Hasenstraße 32 • 70199 Stuttgart
Telefon (0711) 60 48 50 • www.theateramfaden.de